## Clave de respuesta guía 1: Arte 8ºEGB Lengua y Literatura



#### TEXTO 1: ARTE POÉTICA

Pregunta	Posible respuesta
1	El arte para mí es todo aquello que ha hecho el hombre con un propósito estético para poder comunicar algo.
2	El arte es el cine, las pinturas, murales, la literatura, las esculturas, la música, la danza, el teatro, entre otras.
3	Poesía es el arte de escribir, a partir de sentimientos o emociones que nos provoca algo o alguien, y por lo tanto la poesía sería una escritura embellecida.
4	С
5	D
6	El último verso es el cierre de todo el poema, por lo tanto, significa que, así como Dios es creador de las cosas, el poeta es el creador de palabras, de emociones y a su vez, también crea realidades a través de las palabras.
7	Al considerar que anteriormente en el texto se habla del músculo/ del cuerpo, hacemos referencia a que la mente es más fuerte y es lo que se necesita para crear un poema. En ese sentido se puede tomar un mensaje más bien literal, pero también agregarle otro sentido: tenemos la capacidad de controlar nuestro lenguaje.
8	Me parece que es un buen poema, por las figuras retóricas que utiliza y porque parece lo más correcto a la labor del poeta.  No me gustó, porque no se entiende lo que quiere expresar en relación con el arte poética.  No, no he leído otro poema similar.  Sí, leí "Por amor al arte" de Liliana Almendros, pero este poema expresa sobre el arte en general, no específicamente del arte poética.
9	Pregunta abierta.

## Clave de respuesta guía 1: Arte 8ºEGB Lengua y Literatura



#### TEXTO 2: LA VIDA ES SUEÑO

Pregunta	Posible Respuesta
1	Creo que se tratará de lo bonito que puede ser la vida, en como la vida es
	un sueño.
	Creo que se puede tratar sobre como las acciones que creemos hacer en
	vida, quizás en otra dimensión están dentro de un sueño.
2	Soñé que me iba de viaje por el mundo con mis amigos.
	Soñé que era piloto y ganaba la Fórmula 1.
3	La ambición llevó a mi amigo a cometer muchos errores.
	Supe de una muchacha que no tenía ambición de continuar sus estudios.
4	A
5	A
6	Que los sueños son deseos de nuestra mente a veces fantasiosos y que la
	vida es la realidad que te desengaña, por eso no todos los sueños se
	cumplen y por eso generalmente vivimos engañados o encerrados dentro
	de una burbuja.
7	La vida puede ser una ilusión fugaz y que las acciones que realizamos
	pueden ser siempre una ilusión de otra realidad.
8	Sí, porque nos aconseja a no dejarnos llevar por todo lo que vemos, por la
	vanidad y el poder.
	No, sólo nos enseña a distinguir la realidad de los sueños.
9	Pregunta abierta.

### Clave de respuesta guía 1: Arte 8ºEGB Lengua y Literatura



# TEXTO 3: COMUNIDAD COMPARTIÓ EN TORNO A LA OBRA DE DESTACADOS FOTÓGRAFOS NACIONALES

Pregunta	Posible Respuesta
1	Considero que la fotografía siempre está en nuestras vidas, sobre todo
	ahora con las nuevas tecnologías.
	Sí, Jordi Castell, María Gracia Subercaseaux, etc.
	No, ninguno.
2	Sí, me gustó, porque es increíble descubrir tantas fotografías de un mismo
	tema.
	No, no he asistido a ninguna, pero creo que ahí podría experimentar nuevas
	formas de expresión de arte o podría encontrarme con personas con gustos
	similares a mí.
3	Comunidad es un grupo de personas que tienen alguna cosa en común, ya
	sea intereses, idioma, costumbres, etc. En el caso del texto, son personas
	que habitan en un mismo lugar la Región de Coquimbo.
4	D
5	C
6	Considero que es muy buena la actividad, ya que acerca el arte a personas
	que no visitan constantemente exposiciones o tienen contacto con artistas,
	por lo que es una experiencia nueva y muy linda.
	Creo que la actividad no tiene sentido, porque los artistas jamás cambiarán
	su estilo, menos aún si alguien que no es experto le hace alguna crítica.
7	Creo que también le hubiese dado mi opinión al artista, ya que se ve que
	realmente le interesa la opinión de la comunidad.
	No creo que hubiese participado, porque no sé mucho de arte y además no
	me gusta dar mi opinión, pero imagino que estaría escuchando atentamente
	la opinión de las otras personas.
8	Sí, porque puede ser una crítica constructiva que ayude en el trabajo del
	artista o en la forma en la que se exponga.
	No, porque no la tomarán en cuenta y sería una pérdida de tiempo.
9	Pregunta abierta.