



soyprovidencia

Corporación
DESARROLLO
SOCIAL
Dir. de Educación



UCE
UNIDAD DE
CURRÍCULUM Y
EVALUACIÓN

Unidad 1. Lengua y Literatura. 7° Básico N° 7

Inicio

Estimado estudiante:

Ya has practicado la argumentación, herramienta que te permitirá defender tus puntos de vista en situaciones formales e informales. Ahora profundizaremos en la capacidad de hacerlo por escrito, entendiendo que la escritura de textos argumentativos es un proceso que requiere investigar, planificar la escritura, escribir, revisar y editar. Durante esta clase nos abocaremos a los dos primeros puntos.

Objetivo de la clase: Planificar la escritura de un texto con el propósito de persuadir al lector, investigando previamente sobre el tema escogido.

Materiales para la clase:

- Computadores con acceso a internet
- Data show
- Acceso a material de investigación de la biblioteca



Actividad N°1 (10 minutos aproximados)

Time una revista de información general que se publica semanalmente en los Estados Unidos desde 1923. Además, cuenta con varias ediciones en diversas partes del mundo. Todos los años realiza una lista de los jóvenes más influyentes. En la página siguiente aparece una pequeña selección de cinco.

Lee la información de cada uno y responde:

¿Crees que podrían ser considerados héroes o heroínas? ¿Por qué?

¿En qué área del saber, del arte, deporte, etc., te gustaría destacar?

Redacta una descripción, como si fueras uno más en la lista de jóvenes influyentes de 2018.

Puedes guiarte por los ejemplos que se encuentran en la siguiente página:



Amika George ha dirigido protestas de más de 2 mil personas que exigen la distribución de productos menstruales para mujeres y niñas de escasos recursos. George visibilizó una cuestión que nunca se había puesto a discusión, y es la de la mercantilización de productos básicos de higiene para mujeres. Lanzó la campaña #FreePeriods, reuniendo en poco tiempo cerca de 200.000 firmas en su petición para ayudar a erradicar la pobreza vinculada con el tema de la menstruación.



Rishab Jain, 14 años. Estudiante de octavo grado en Oregon, Jain desarrolló una herramienta de software que, durante las simulaciones de operaciones, demostró ser de ayuda para los médicos. Este software ayuda a matar a las células cancerígenas en el páncreas, una de las zonas más difíciles en las cuales atajar la enfermedad. Jain ganó con su algoritmo el premio mayor en el Reto de Jóvenes Científicos Discovery Education.



Marley Días, 13 años. Es fundadora del movimiento #1000BlackGirlBooks. Para ello, se dedicó a recolectar 1.000 libros con protagonistas negras a fin de distribuirlos en las comunidades necesitadas. Desde 2015 ha regalado más de 11.000 libros en todo el mundo, para fomentar la cultura y el orgullo por la cultura negra.



Cofundadora de Black Lives Matter LA Youth Vanguard, Thandiwe Abdullah es una de las voces más potentes del movimiento. Ha ganado visibilidad dando discursos en marchas y actividades políticas, y ha escrito sobre las necesidades actuales de los movimientos contra el racismo y la violencia hacia las minorías.



Jack Cable es un hacker, pero no utiliza su conocimiento para afectar a terceros. Como programador, usa su experiencia técnica para encontrar errores y vulnerabilidades e informar al respecto. Hace tres años, encontró una vulnerabilidad en un sitio de criptomonedas, que le permitía retirar dinero de las cuentas de las personas al ingresar un número negativo. Desde entonces se abocó a ser un hacker contra estos errores.

El profesor compartirá algunos ejemplos con el curso. Comenta las descripciones de tus compañeros y, si eres elegido, explica la tuya.

 **Actividad N° 2: Práctica guiada (20 minutos aproximados)**

Supongamos que eres periodista de la revista Time. A fines de 2019 se hará una nueva lista con los jóvenes héroes o heroínas del año. Debes investigar la vida de un joven y fijarte si cumple, a tu juicio, con las características de héroe que definirás con tu curso y el profesor. Por último, debes escribir un texto para convencer al editor de que lo incorpore en la lista.

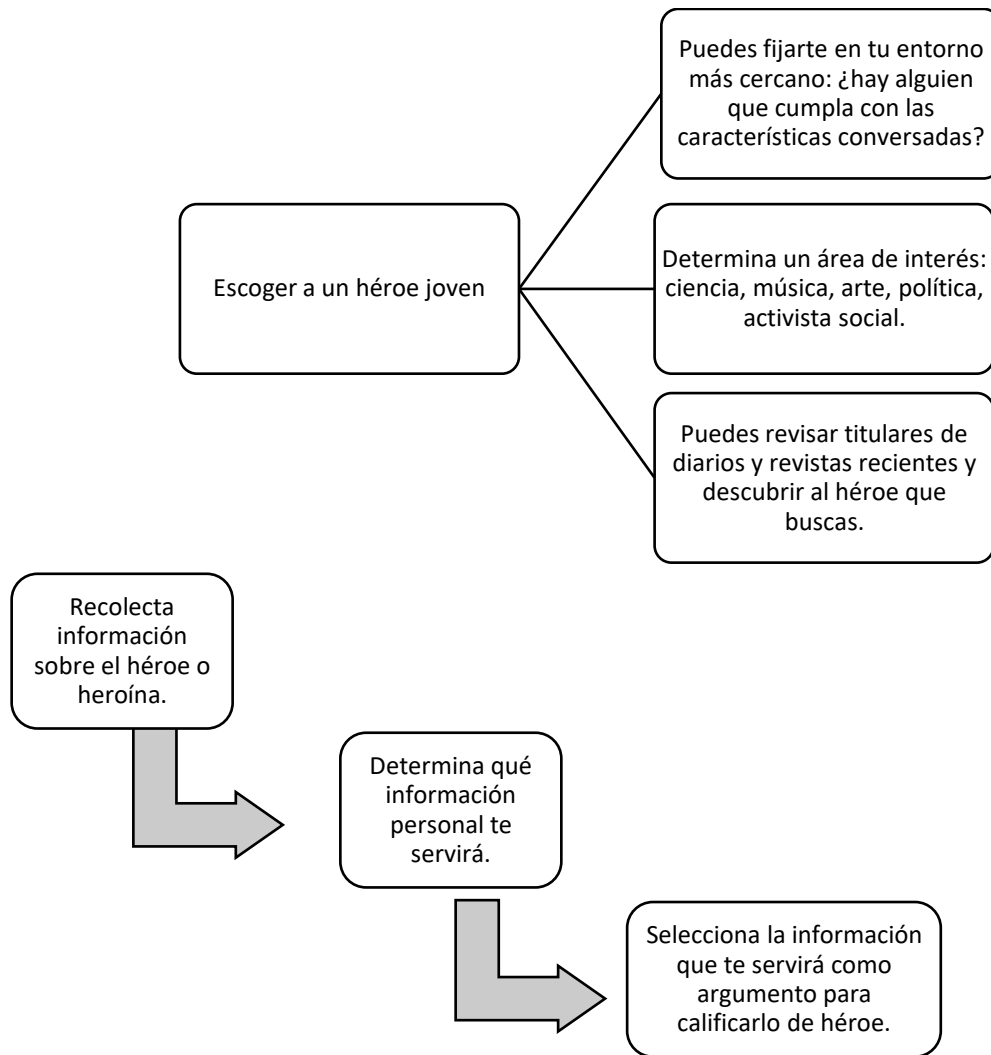
1. En grupos de cuatro personas, definan a qué llamarán héroe o heroína adolescente y hagan un listado de características.

Escribe acá el listado (¿es necesario que se una persona influyente en redes sociales, con muchos seguidores?)

Junto con el curso, determinen en qué características coincidieron varios grupos elaboren una lista final.

Anota acá las características.

2. Escribirás el texto en forma individual, por esto es importante que te pregunten qué héroe o heroína escogerás. Puedes ayudarte con el siguiente esquema:



A medida que encuentres información, resúmela en el siguiente cuadro:

Datos de la fuente	¿De qué trata el texto encontrado?	¿Qué tomaré de ese texto para mi trabajo?	¿Es una fuente confiable?
--------------------	------------------------------------	---	---------------------------

Veamos un ejemplo:

Me interesan los temas medioambientales, especialmente la reducción de plástico en el planeta para cuidar los océanos; por tanto, busqué en Google “jóvenes cuidado medioambiente océanos”.

De la información seleccioné la historia de un joven llamado Boyan Slat, que propone una manera de limpiar el océano.

Datos de la fuente	¿De qué trata el texto encontrado?	¿Qué tomaré de ese texto para mi trabajo?	¿Es una fuente confiable?
Web de noticias: t13.cl	Explica en qué consiste el plan de Boyan Slat para limpiar el océano.	Usaré esta información en la introducción, cuando explique de manera general, por qué este joven es un héroe. Podría servirme también en la argumentación, porque explica cuál es el impacto de este proyecto. http://www.t13.cl/noticia/tendencias/medio-ambiente/ambicioso-plan-joven-holandés-limpiar-oceano-ya-esta-marcha	Sí, Es una web de noticias conocida y estable.

 **Chequeo de la comprensión [Consolidar el aprendizaje]**

Elige a tu héroe o heroína e investiga en cuatro fuentes de distintas.

El héroe con el trabajaré es:

Datos de la fuente	¿De qué trata el texto encontrado?	¿Qué tomaré de ese texto para mi trabajo?	¿Es una fuente confiable?

--	--	--	--

Planifica tu texto:

¿Cuál será tu intención comunicativa?

¿Qué tipo de texto se ajusta más a ese propósito? (cuento, poesía, texto argumentativo o informativo)



Actividad N° 3: Práctica guiada (15 minutos aproximados)

Fíjate en la estructura que tiene ese tipo de textos:

Inicio	<p>Párrafo 1: ¿Qué tema trataré? ¿Por qué? ¿Existe alguna información importante para contextualizar al personaje?</p> <p>Párrafo 2: ¿Cuál es mi opinión al respecto?</p>
Desarrollo	<p>Párrafo 3: ¿Cómo puedo argumentar mi opinión?</p> <p>Párrafo 4: ¿Con qué otro argumento puedo dar mayor peso a mi opinión?</p> <p>Párrafo 4: ¿Con qué nuevo argumento puedo dar mayor peso a mi opinión?</p>
Conclusión	<p>Párrafo 5: En síntesis, ¿cuáles son las razones para que esta persona sea escogida como influyente?</p>

Analizamos el siguiente ejemplo, en que se planifica qué tema se tratará en cada párrafo:

Inicio	<p>Párrafo 1: describiré el problema que observa Slat y por qué es tan grave.</p> <p>Párrafo 2: la solución al problema que plantea Slat y algunos datos sobre él.</p> <p>Párrafo 3: Slat es un héroe</p>
Desarrollo	<p>Párrafo 3: La ONU destaca la importancia de este proyecto para la humanidad.</p> <p>Párrafo 3: La ONU señala la importancia de este proyecto para el cuidado de la fauna marina.</p> <p>Párrafo 4: Según lo que sabemos de su vida, Slat reúne cualidades personales para ser llamado héroe</p>
Conclusión	<p>Párrafo 5: Síntesis de los tres argumentos y reforzar la idea de que Slat merece ser reconocido como héroe.</p>



Actividad N° 4: Práctica independiente (35 minutos aproximados)

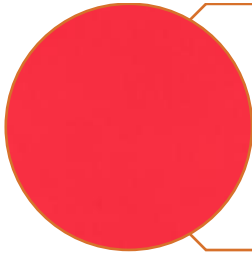
Planifica tu texto. Debes entregar al menos 4 argumentos.

Recuerda que la cantidad de párrafos es variable. Lo importante es desarrollar una idea por párrafo

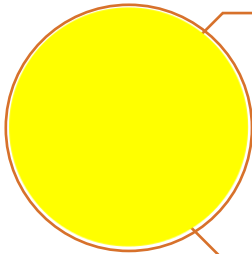
Inicio	Párrafo 1:
Desarrollo	
Conclusión	

 **Actividad de cierre (ticket de salida) (10 minutos aproximados)**

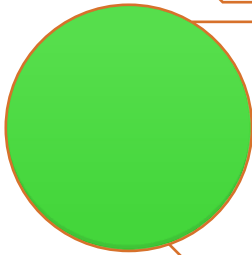
Pensando en que esta parte del proceso de escritura es muy importante, evalúalo según los siguientes criterios:



En qué actividad de la clase debo pedir ayuda, porque aún no la logro hacer bien.



Qué actividad de la clase debo mejorar para poder continuar con el proceso de escritura en la próxima clase.



De qué actividad estoy seguro que quedó bien hecha y será un aporte para cuando escriba el texto.